한국실크연구원
KOREA SILK RESEARCH INSTITUTE

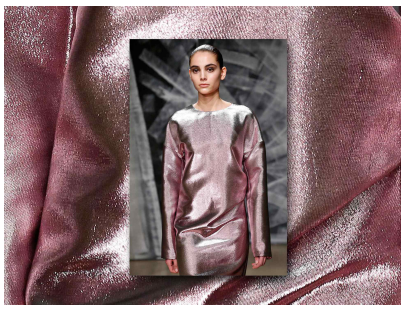


AW 2017-2018
NEWS FROM

(Premiere vision, Milano unica)

본 자료는 산업통상자원부 지원 2016년『의류생활용 섬유기획 및 개발 역량강화사업』의 일환으로 한국실크연구원에서 제공하는 정보자료입니다. (2016.12.16)

Highlights

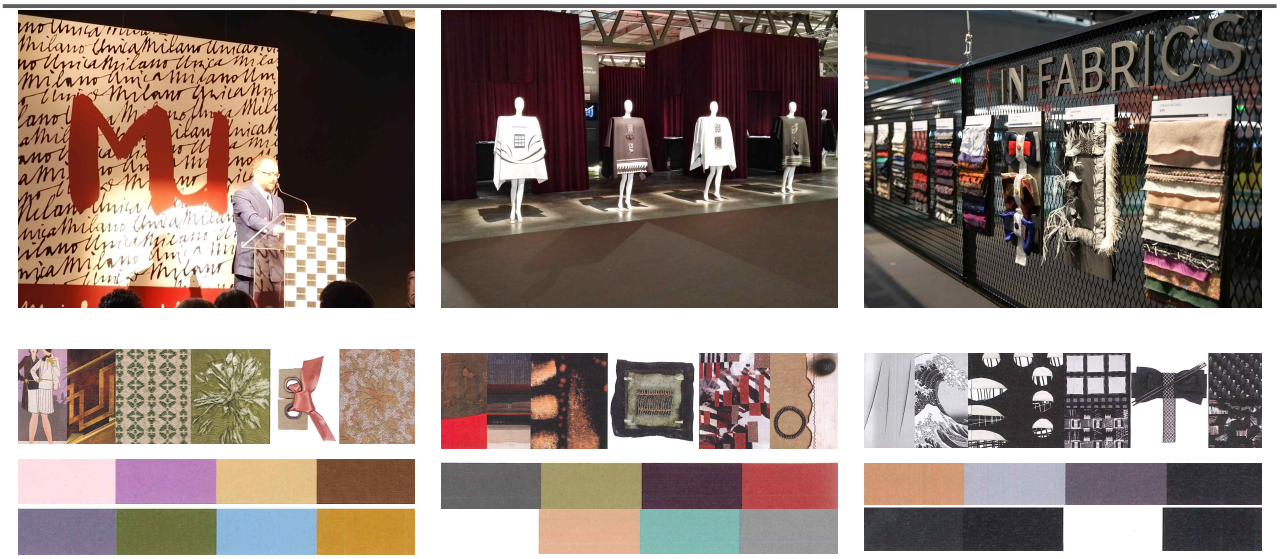







· 여성복 특징: 벨벳느낌의 소재, 컨트라스트 체크무늬 적용, 플라워 모티브 디자인
필쿠페 가공 기법 적용, 브라이트 얀 효과, 울소재 사용
불규칙하게 광택사를 활용하여 멀티라인 강조
· 남성복 특징: 컬렉션의 리턴 이미지, 클레식 컨셉의 원사, 광택 원사의 사용
데님효과, 테크닉컬적 요소 적용, 벨벳느낌, 조밀한 조직

Milano unica



· 건축가들의 칼라웨이 현실화 적용
: 실험적 요소 가미, 금속 컬러 차트의 활용
: 3차원적 이미지 적용, 날카로운 디자인 및 컬러가미, 블랙과 화이트 컬러의 반복 사용
: 별과 같은 이미지를 원단에 적용, 아이러니한 독창성

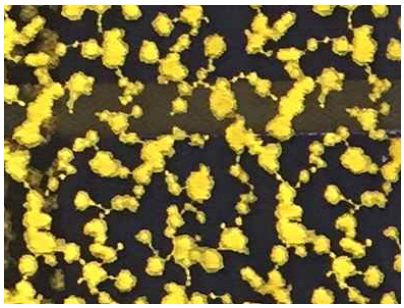
Held areas



· 일본관: 자카드 아이템 다수, 특수사 사용, 판타지 얀으로 특이한 커팅이 특징
· 한국관: 솔리드 얀 다수, 일부분 자카드 조직, 우아함, 유연성강조, 경량소재 사용

Premiere vision

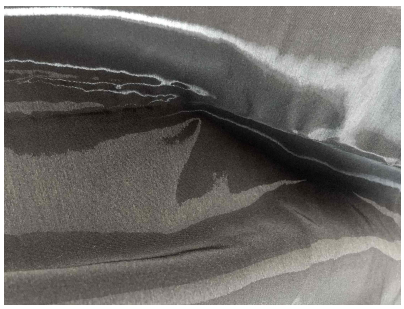


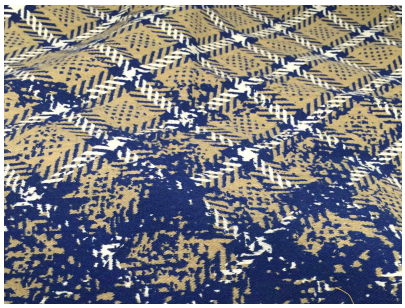


- 얀&니트관: 다양한 니트사 전시, 불규칙한 판타지 얀, 테크니컬 미래주의적 파이버
- 소 재 관: 강렬한 자카드 원단, 가죽표면 특이한 가공처리
- 디자인관: 핸드메이드 제품군, 트렌드관의 리턴
- 악세서리관: 머플러, 목걸이 등의 제품군으로 수요 점차 증가
- 기성복관: 전체적인 컨셉 에코, 판타지 진의 사용, 불륨성 강조

Woman's best sellers





- 컬　러: 레드 액센트 칼라
- 소　재: 광택사, 나일론 소재(낚시줄)
- 디자인: 모던한 체크의 표현, 모티브디자인의 리핏, 자카드 모티브디자인, 마크로 디자인
- 조　직: 자카드에 필쿠페 응용, 크랩효과, 이중직으로 양면 수지로 접착
- 가　공: 필쿠페 기법 일부적용

Man's best sellers



· 컬　러: 블랙 & 화이트 컬러의 조합
· 소　재: 벨벳응용 아이템, 캐주얼 느낌의 판타지 얀 적용, 라인에 특수사 삽입
· 디자인: 카무플라주 디자인 설계, 다이아몬드 모티브 디자인, 스코티시 스트라이프 디자인
· 조　직: 불규칙한 자카드 조직, 올이 나간 듯한 조직
· 컨　셉: 무브먼트 강조, 테크니컬 원단 컨셉